

Sulle orme di Ludwig

La Baviera e i suoi Castelli

16 - 18 maggio



Ludwig II era un uomo stravagante, tormentato e fuori dal comune. Solitario e infelice non amava occuparsi di politica ma preferiva trascorrere le giornate a leggere i miti germanici di Tristano e Isotta, e ad inseguire i sogni epici dei grandi cavalieri medievali. Adorava la musica di Richard Wagner, le barocche scenografie teatrali, il potere e gli sfarzi del Re Sole. Spesso lo si trovava a vagabondare tra le foreste fino all'alba, assorto nei suoi pensieri e malinconie. Idealista, sognatore, incapace di adattarsi alle esigenze imposte dalla vita di corte, preferì rifugiarsi in un suo mondo immaginario. "Costruire o Morire" era il suo motto: trascorse così la maggior parte della vita a progettare edifici che potessero rappresentare le proprie fantasie e illusioni. Furono i castelli la sua vera ossessione: fiabeschi, dallo splendore irreali, veri modelli di vita cavalleresca e di ideali medievali.

PROGRAMMA

venerdì 16 maggio - Nel pomeriggio arrivo a **Fussen**, tipica cittadina bavarese che vanta una storia millenaria. Con il suo centro storico dominato dal Castello, le vie tortuose su cui affacciano le vecchie case dei mercanti, il fascino naturale del fiume Lech, è certamente una delle località più incantevoli della regione. Sistemazione in hotel cena e pernottamento.

sabato 17 maggio - Dopo la colazione visita a **Neuschwanstein**, il castello fiabesco per eccellenza, quello che maggiormente rispecchia la visione sognatrice della vita di Ludwig II. Per il progetto si affidò allo scenografo di corte, mentre la direzione dei lavori di costruzione fu sorvegliata da lui stesso con un binocolo da Hohenschwangau. Gli interni, sfarzosamente arredati, sono un capolavoro dell'arte bavarese del secondo Ottocento: il tema conduttore è l'omaggio a Wagner, con ambientazioni e raffigurazioni ispirate alle scene delle sue opere. Il castello si trova in una posizione eccezionale, su uno sperone di roccia che domina l'altopiano sottostante e il lago, sullo sfondo pittoresco delle Alpi. Tappa successiva sarà il Castello di **Hohenschwangau**, fatto erigere in forme neogotiche dal padre Massimiliano II e dove Ludwig II trascorse l'infanzia e la giovinezza. Assai interessanti sono gli interni, illustrati con affreschi di tema cavalleresco ed arredati con mobili che testimoniano la ricchezza della corte. Rientro in hotel, cena e pernottamento.

domenica 18 maggio - Prima colazione in hotel e mattinata dedicata alla visita di **Linderhof**. Il castello è un piccolo gioiello barocco, ricco di decorazioni, con un favoloso giardino, stracolmo di statue, fontane e padiglioni in stile orientale. Il maniero è famoso per il laghetto con la grotta di Venere, sulle cui acque mosse da onde artificiali, il re si faceva trasportare spinto a braccia, da un'imbarcazione a forma di cigno. Proseguimento per **Oberammergau**, vivace borgo famoso per le tipiche facciate dipinte nel Settecento, con soggetti religiosi e secondo i modi del barocco italiano. Dopo la visita partenza per il rientro in bus.

Quota di partecipazione € 575,00 Supplemento singola € 190,00

La quota comprende: Viaggio in bus • Trattamento di mezza pensione in hotel 4 stelle centrale • Servizio guida • Auricolari • Assicurazione Medica e Annullamento Viaggio • Accompagnatore

La quota non comprende: Biglietti d'ingresso (circa € 60,00) • Mance (€ 15,00) • Quanto non citato nella voce "la quota comprende"